



GRUPO  
**DOCENTE PERÚ**  
ALCANZANDO EL ÉXITO

# CONOCIMIENTOS PEDAGÓGICOS Y CURRICULARES

PREPARACIÓN  
**EXAMEN DE  
ASCENSO  
2023**

## DESARROLLO DE SIMULACRO - ASCENSO DOCENTE PERU 2023.



### Evaluación Docente

Buscar...

- Presentación
- Concursos y evaluaciones
- Comité de Vigilancia
- Marco legal
- Evaluación en cifras

detalla a continuación:



ESTIMADO MAESTRO , A CONTINUACIÒN TIENES 20 PREGUNTAS DE ALTERNATIVA MULTIPLE. LEE BIEN LA PREGUNTA Y CONTESTA ESCRIBIENDO TU RESPUESTA EN EL EL SIGUIENTE FORMULARIO

<https://forms.gle/1GmbkRjtUFe6izZx5>

Las preguntas tienen como fuente de origen y creación al MINEDU.

1

Una docente desea que sus estudiantes reflexionen sobre prácticas culturales en el Perú en el marco del enfoque intercultural. Para ello, está planificando una unidad didáctica que aborde la fiesta de carnaval. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para desarrollar esta unidad?

- a) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval más concurridas del país y su beneficio para la difusión de la cultura peruana.
- b) Diseñar sesiones que aborden las fiestas de carnaval de las comunidades de los estudiantes y su vinculación con los demás carnavales del país.
- c) Diseñar sesiones que aborden la fiesta de carnaval de la localidad de los estudiantes y su nivel de importancia en relación con otras fiestas de carnaval del país.

2

Un docente desea promover la participación de los estudiantes en la construcción de normas que favorezcan la convivencia en el aula. ¿Cuál de las siguientes acciones es **más** pertinente para este propósito?

- a) El docente pide a representantes del aula que revisen las normas de convivencia utilizadas el año anterior. Luego, les solicita que planteen alternativas de mejora a estas normas. Por último, les indica que incorporen sus propuestas a las normas de convivencia del aula.
- b) El docente pregunta a los estudiantes en qué aspectos creen que la convivencia en el aula ha mejorado y en cuáles no. Luego, les pide que planteen metas que les gustaría lograr en su convivencia como grupo. Finalmente, les solicita que propongan normas que ayuden al cumplimiento de esas metas.
- c) El docente evalúa, junto con el resto del equipo de docentes, el estado actual de la convivencia entre los estudiantes. Luego, pide a los estudiantes que determinen qué aspectos de la convivencia en el aula requieren ser mejorados. Sobre esta base, el docente elabora las nuevas normas de convivencia.

10. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas promueve un aprendizaje colaborativo? (ASCENSO, 2018, AA18\_17\_74)

- a. Formar a los estudiantes en grupos, y entregar una ficha de trabajo en la que cada estudiante responderá una pregunta. Luego, solicitar que junten sus respuestas y las presenten en un papelógrafo. Después, invitar a un representante para que exponga el producto final.
- b. Formar a los estudiantes en grupos, y entregar una ficha de trabajo a cada estudiante para que la resuelva de manera individual. Luego, solicitar que compartan y comparen lo trabajado, de modo que lleguen a respuestas consensuadas. Después, pedir que plasmen estas respuestas en una ficha de trabajo grupal.
- c. Formar a los estudiantes en grupos, y entregar una ficha de trabajo en la que se ha marcado qué pregunta debe responder cada estudiante. Luego, solicitar que cada integrante del grupo lea su respuesta de modo que el resto tome nota y complete la ficha. Después, plantear preguntas para verificar que todos hayan completado la ficha.

José Antonio es un estudiante del 2do grado de secundaria, hace una serie de aportes a sus compañeros de equipo en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo de ciudadanía que ha desarrollado cada miembro del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. ¿Qué tipo de trabajo se manifiesta en estas condiciones?

- a. Holístico
- b. Constructivo
- c. Colaborativo

5

Un grupo de estudiantes ha acordado difundir información sobre las medidas para prevenir el dengue. Para ello, utilizarán la radio de la institución educativa. A continuación, se presenta una parte del diálogo que se suscitó entre los integrantes de dicho grupo:

**Oscar:** Para este caso, lo mejor sería que invitemos a doctores para entrevistarlos. Hay que pensar bien en cuatro o cinco preguntas para no pasarnos del tiempo que nos han dado.

**Julio:** Me parece una buena idea hacer una entrevista, pero no tenemos tanto tiempo para elegir a los doctores invitados. Más bien, pienso que podemos hacer una especie de comercial en el que participemos...

**Irene:** ¿Qué? No, no. Yo creo que ni entrevista ni comercial. Mejor hagamos una exposición nosotros mismos sobre cómo prevenir el dengue. O sea, hay que explicar de frente que el dengue es una enfermedad transmitida por un virus que lo propaga un mosquito y eso.

**Julio:** No estoy de acuerdo. Creo que si hacemos una exposición...

**Irene:** Nada que ver. Una exposición es lo mejor. Más bien, ¿por qué no vamos decidiendo quiénes empezarán a hablar en la exposición? Yo podría empezar, pero no tengo problema si alguno de ustedes quiere hacerlo también.

Como parte del monitoreo de la actividad, el docente decide intervenir para promover que el grupo interactúe colaborativamente. ¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es **más** adecuada para ello? (ASCENSO 2019, A19\_13\_40)

a. Decirle al grupo que, según la actividad que han propuesto, deben priorizar la difusión de información, e indicar, a la vez, que todos propongan formas creativas para comunicarla. Luego, sugerir que ofrezcan nuevas ideas y trabajen sobre la que prefiere la mayoría.

b. Preguntarle al grupo si considera importante escuchar a sus compañeros en la explicación de sus propuestas. Luego, pedir que todos discutan sobre cuál de ellas se ajusta más al propósito inicial, y que, a través del diálogo y de consensos, traten de elegir una.

c. Comentarle al grupo que una exposición es un género que se suele adecuar a contextos formales. Luego, decirle que, en este caso, es necesario elegir otro género que se ajuste mejor a la situación comunicativa de difundir información a través de la radio.

6

¿Un niño o joven con discapacidad visual podrá discriminar, razonar? ¿Cuál es la alternativa **No pertinente** a este caso?

a. No porque tiene impedimento visual creándole la posibilidad de discriminar para luego razonar.

b. Si por porque su necesidad especial no afecta sus capacidades de razonamiento.

c. Es importante otras modalidades perceptivas adoptando a las exigencias temporales y tomar conciencia de la lentitud del proceso.

Un docente desea activar los saberes previos de los estudiantes respecto al concepto de asunto público. • ¿Cuál de las siguientes indicaciones es más pertinente para el propósito planteado por el docente?

- A. “Cada uno debe buscar tres noticias sobre asuntos públicos en el periódico y explicar en plenaria cuáles fueron los criterios que utilizó para seleccionarlos”.
- B. “En equipos de tres integrantes, deben buscar en la biblioteca definiciones de asunto público y compararlas con los ejemplos propuestos por el docente en clase”.
- C. “En parejas, deben responder a las siguientes preguntas: ¿qué tipos de problemas son recurrentes al interior de la escuela?, ¿cómo podemos actuar para resolverlos?”.

César, estudiante del primer grado de secundaria tiene bajas calificaciones; sin embargo, tiene muchas habilidades para las producciones y creaciones manuales, debido a que su papá es artesano del sillar. Luis, su profesor del área de Educación para el Trabajo, está diseñando una sesión de aprendizaje sobre la elaboración de artesanías en sillar.

A partir del caso presentado ¿Cuál sería la mejor estrategia que utilizaría Luis para recoger los saberes locales?

- A. Pedir a César que exponga en el aula algunos trabajos del taller de su papá.
- B. Pedir a César que participe llevando fotografías de las artesanías de su papá.
- C. Pedir al papá de César le dé clases particulares de artesanía para luego enseñar las mismas a sus estudiantes.

El propósito de un docente es activar los saberes previos de los estudiantes acerca de las causas que explican los cambios de la delimitación territorial del Perú en el siglo XX. ¿Cuál de las siguientes acciones del docente es adecuada para activar los saberes previos de los estudiantes?

- A. Entregar a los estudiantes mapas del Perú de 1877 y de 1913. Luego, pedirles que identifiquen las diferencias que muestran estos mapas respecto a los límites del territorio peruano y que respondan por qué creen que existen dichas diferencias.
- B. Entregar a los estudiantes fragmentos del Tratado de Lima que reincorpora el departamento de Tacna al Perú. Luego, pedirles que analicen sus principales cláusulas y que respondan cuáles fueron los principales acuerdos a los que se llegó en dicho tratado.
- C. Entregar a los estudiantes un texto en el que se presentan las ideas de dos geógrafos respecto a los cambios en los límites territoriales del Perú. Luego, pedirles que reconozcan las perspectivas de cada uno de ellos y que respondan por qué es importante considerar ambas perspectivas.

Eduardo, docente de primer grado, se dio cuenta de que sus estudiantes confunden el concepto "género" con concepto "sexo". Se propone, entonces, propiciar en sus estudiantes el conflicto cognitivo. ¿Cuál de estas actividades está más orientada a este propósito? (ASCENSO 2016, PFRH, p. 16)

- a. Repartir una ficha de trabajo que explique claramente, con ayuda de organizadores gráficos, que significan y que uso tienen las palabras "género" y "sexo".
- b. Explicar a sus estudiantes la etimología de los conceptos "género" y "sexo" y los primeros usos que se les dio a esas palabras.
- c. Explicar, a partir de recursos bibliográficos y audiovisuales, la importancia de ambos conceptos en el desarrollo de la identidad durante la adolescencia.
- d. Presentar oraciones en las que, al reemplazar "género" por "sexo", se altera el significado; luego, pedir a los estudiantes que expliquen por qué creen que el intercambio no funciona.

Un docente quiere trabajar con sus estudiantes una unidad sobre las leyes, los gobiernos y la institucionalidad democrática.

Para recoger saberes previos, el docente formuló una pregunta sobre si el gobierno tiene o no algún tipo de injerencia en las condiciones y los sueldos de los trabajadores de las empresas privadas. Al leer los escritos, el observo que la mayoría de los estudiantes afirmaba cuestiones como “el gobierno no interviene porque es la esfera privada; si fuera nacional, pública o municipal, si se encargaría”

¿Cuál de las siguientes posibles actividades es pertinente que el docente realice para generar el conflicto cognitivo en sus estudiantes? (ASCENSO 2016, FCC, p. 11)

- a. Entregar un texto en el que definen ideas centrales como Constitución, leyes, a quiénes y en qué ámbitos rigen y cuál es la relación entre ellas y la institucionalidad democrática. Luego, pedir a los estudiantes que en equipos elaboren un mapa conceptual al respecto.
- b. Pedir a los estudiantes que, en parejas, busquen información sobre estos temas en diversas fuentes y, a partir de ello, discutan los significados de Constitución y ley, y sus implicancias. Luego, en plenario, presenten lo trabajado y formulen una síntesis.
- c. Presentar a los estudiantes noticias en las que se muestra la supervisión que realiza el Ministerio de Trabajo a diversos tipos de empresas y le establecimiento de multas cuando no se cumple la jornada laboral. Luego, pedir a los estudiantes que expliquen estas noticias.

Con respecto al control de la calidad, ¿cuál de las siguientes tareas es de **menor** demanda cognitiva? (ASCENSO, 2018, AA18\_17\_95)

- a. Organizar un diagnóstico que permita detectar las causas de los defectos en el producto final.
- b. Describir los signos externos que han aparecido desde que una máquina comenzó a funcionar mal.
- c. Diseñar un sistema de control de la calidad que permita la sostenibilidad de la implementación de mejoras.



¿Cuál de las siguientes actividades demanda procesos cognitivos de menor complejidad en los estudiantes? (NOMBRAMIENTO 2015, Comunicación, p. 52) (ASCENSO 2016, COMUNICACIÓN, p. 9)

- a. Escribir una carta a un diario manifestando su posición respecto de un caso de discriminación lingüística difundido recientemente.
- b. Evaluar la exposición de un compañero sobre las principales familias lingüísticas amazónicas guiándose de una lista de cotejo.
- c. Elaborar un resumen de artículo sobre el origen y evolución del castellano, parafraseando la información del texto.
- d. Resolver un crucigrama que contenga términos castellano derivados del latín y el árabe trabajados previamente en clase.

¿Cuál de las siguientes actividades implica un **menor** nivel de demanda cognitiva? (ASCENSO, 2018, AA18\_19\_95)

- a. Pedir a los estudiantes que creen una parábola con un mensaje para los jóvenes de hoy.
- b. Solicitar a los estudiantes que comparen las semejanzas y diferencias entre las vidas de san Pedro y san Pablo.
- c. Indicar a los estudiantes que identifiquen en el Evangelio de san Lucas las citas que hacen referencia a la vida de la Virgen María.

Si tras la sesión sobre la “respiración de animales y plantas”, el docente evalúa si los estudiantes son capaces de relacionar el tipo de respiración con la especie a la que corresponde, para ello, recoge los cuadros elaborados por los estudiantes que les solicitó para tal fin. Además, El docente evalúa si los estudiantes son capaces de identificar una estoma y describirlo, para ello, recoge la guía de laboratorio de cada estudiante usada al observar la epidermis de una hoja con el microscopio.

En la situación descrita, la práctica pedagógica del docente nos indica lo siguiente:

- A. Se han desarrollado estrategias para la metacognición en cada uno de los estudiantes
- B. Faltó planificar estrategias adecuadas para promover la indagación científica
- C. El docente hace uso de la evaluación sumativa y certificadora con miras a obtener calificativos objetivos
- D. Se puso en práctica la evaluación formativa o de proceso al recoger los trabajos de los estudiantes

Es lunes y todos los niños de la IE se forman en el patio para cantar el Himno Nacional. La docente del aula de cinco años pide a los 9 niños del aula que se ordenen del más bajo al más alto. Los niños comienzan a medirse uno a uno y les resulta difícil encontrar cómo ordenarse, aunque finalmente lo logran. Una vez que lograron ordenarse por tamaño la docente los felicita diciendo: "¡Felicitaciones, lo lograron!". Si a continuación tiene la intención de promover la **metacognición** en los niños sobre la acción realizada, ¿cuál es una pregunta que contribuye con dicho propósito? (ASCENSO 2017 INICIAL, p. 35)

- ¿Quién es el más alto y quién es el más bajo?
- ¿Cómo hicieron para lograr ordenarse por tamaño?
- ¿Tendrían que cambiarse de lugar para ordenarse y sale uno de los niños del medio de la fila?

Una docente de Educación Religiosa busca incluir, en su sesión de análisis de parábolas, una actividad para promover procesos metacognitivos en sus estudiantes. Para ello, pide que, al finalizar la clase, comenten la actividad realizada. A continuación, se presenta un texto escrito por una estudiante:

"Primero, leí dos veces la parábola; luego, identifiqué a quién representaba cada uno de los personajes y, con ello, pude deducir la metáfora que aparece en el texto. Al analizar todos estos elementos, pude deducir el mensaje principal del texto. Tuve algunas dificultades porque no entendía qué significaba 'levita' ni 'samaritano', pero gracias a la explicación del contexto bíblico pude entender el significado. Lo que más me gustó fue cómo, a través de esta narración, Jesús responde a la pregunta '¿Quién es mi prójimo?', dejándonos una lección para nuestras vidas".

¿Por qué se puede afirmar que la estudiante realiza un proceso metacognitivo sobre sus aprendizajes? (ASCENSO, 2018, AA18\_19\_96) I

- Porque realiza su análisis al final de la sesión.
- Porque reflexiona sobre cómo pudo comprender el mensaje de la parábola.
- Porque cumplió con presentar el análisis de la parábola solicitado por la docente.

Los estudiantes de segundo grado han elaborado mapas mentales sobre el texto El alacrán de fray Gómez, de Ricardo Palma. ¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas resulta adecuado para propiciar la metacognición de los estudiantes? (NOMBRAMIENTO 2015, Comunicación, p. 53)

- a. ¿Qué les pareció la historia de fray Gómez? ¿Creen que este personaje existió de verdad? ¿Les gustaría averiguarlo?
- b. ¿Qué es un mapa mental? ¿Cuáles son sus principales características? ¿En qué se diferencia de otros organizadores gráficos?
- c. ¿Qué pasos siguieron para elaborar los mapas mentales? ¿En qué aspecto tuvieron mayores dificultades? ¿Cómo las superaron?
- d. ¿De qué trata el texto leído? ¿Por qué ese texto se considera una tradición? ¿Qué otras tradiciones de Ricardo Palma conocen?

10. En una sesión en la que el docente utiliza el fútbol como medio para desarrollar capacidades el docente saluda a sus estudiantes quienes responden con mucha energía; luego señala los materiales que se utilizarán en la clase y les pregunta: “¿Alguno de ustedes conoce a Messi? ¿Quién es este personaje? ¿Por qué es importante saber de él?”, los estudiantes participan y, seguidamente, el docente inicia un breve relato sobre los logros del jugador y sus cualidades deportivas. ¿Cuál de los siguientes procesos se espera que los estudiantes desarrollen a partir de esta actividad? (ASCENSO 2016 PRIMARIA ED. FÍSICA, p. 18)

- a. Reflexionar sobre cómo aprender algo y para qué.
- b. Generar expectativas y motivación para el aprendizaje.
- c. Poder utilizarlo lo que aprenderán en situaciones de la vida diaria.
- d. Lograr que el desequilibrio cognitivo entre los que saben y lo que aprenderán.

¿Cuál de las siguientes acciones fomenta el desarrollo de una motivación intrínseca en los estudiantes? (ASCENSO 2016 ARTE, p.13)

- a. Plantear actividades sencillas que puedan con facilidad.
- b. Otorgarles puntos extra cada vez que realizan un trabajo de buena calidad.
- c. Desarrollar actividades desafiantes, pero alcanzables, de acuerdo a sus capacidades.
- d. Ponerlos de ejemplo ante sus compañeros cada vez que destaquen en alguna actividad.