

# PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

---

Según las rúbricas de observación



**ETAPA  
DESCENTRALIZADA**

**2023**

***PRIMARIA***

PARTE II



# ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE DE COMUNICACION

PROPUESTA SEGÚN LAS RUBRICAS DE  
OBSERVACION DE AULA  
NIVEL PRIMARIA

**PONENTE: Mg. MARIA LUZ  
CONCEPCION VELASQUEZ**



Sabado 8.00-9.30 pm

# AREA DE COMUNICACION

SE COMUNICA ORALMENTE  
EN SU LENGUA MATERNA

LEE DIVERSOS TIPOS DE  
TEXTO ESCRITOS EN SU  
LENGUA MATERNA

ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE  
TEXTOS EN SU LENGUA  
MATERNA

**ANTES DEL DISCURSO**

**ANTES DE LA LECTURA**

**PLANIFICACION**

**DURANTE EL DISCURSO**

**DURANTE LA LECTURA**

**TEXTUALIZACION**

**DESPUES DEL DISCURSO**

**DESPUES DE LA LECTURA**

**REVISION**

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE N°

### I.- TITULO:

**"Leemos: "Una lección para Jaime"**


### II.- DATOS INFORMATIVOS

- a. Institución Educativa : WVVV  
 Grado : Primero  
 b. Sección :  
 c. Docente :  
 d. Fecha :  
 e. Área : Comunicación

### III. PROPÓSITO Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA	CRITERIO DE EVALUACION	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <p>• Obtiene información del texto escrito.</p> <p>• Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.</li> <li>Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.</li> <li>Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer</li> </ul>	<p>Completa un organizador visual del texto "una lección para Jaime"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Predice de qué tratará el texto a partir del título e imagen del texto.</li> <li>Identifica información explícita en el texto que lee.</li> <li>Identifica información implícita en el texto.</li> <li>Opina sobre la actitud del personaje principal del cuento.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo</p>
<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	<b>BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA</b>	Disposición a adquirir cualidades que mejoraran el propio desempeño y aumentaran el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.		

ANTES DE LA SESION	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Alistar la lectura en un papelote</p> <p>Conformar grupos de trabajo</p> <p>Imprimir las imágenes y la hoja de trabajo</p>	<p>-Papelote</p> <p>-Plumones</p> <p>-Tarjetas metacolor</p> <p>-Limpia tipo</p> <p>-Impresos</p>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludo dando la bienvenida a los estudiantes del primer grado.</li> <li>Se inicia dialogándoles sobre la fiesta navideña que se acerca. <u>[Saberes previos]</u>                      ¿Qué fecha importante de celebración se acerca?                      ¿Qué es lo más bonito de esa fecha para <u>ellos</u>?                      ¿Se podrá ser feliz en una fiesta llena de juguetes pero estando solo?                      El día de hoy les voy a entregar una lectura de un cuento para que <u>ellos</u> lo compartan en su casa con su familia. ¿Qué vamos a leer y para qué? Prestemos atención...</li> <li>Leen en voz alta con ayuda del docente <b>el propósito</b> de la actividad de aprendizaje.</li> </ul> <div style="border: 1px dashed blue; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos el cuento: "Una lección para Jaime" para aprender a disfrutar de la familia en las celebraciones importantes.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se comunica los <b>criterios de evaluación</b>: Durante la clase <u>ellos</u> deberán:                     <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observar las imágenes para que puedan <u>decir de qué tratará</u> el texto a partir del título e imagen del texto.</li> <li>-Durante la lectura deben estar muy atentos para que puedan <u>responder preguntas que nos habla en el texto que lee</u>.</li> <li>-También de la lectura podrán responder preguntas de lo que <u>ellos</u> han comprendido pero no está en el texto.</li> <li>-Finalmente quiero escuchar su <u>opinión sobre la actitud del personaje principal del cuento</u>.</li> </ul> </li> </ul> <p>Establezcamos los <b>acuerdos de clase</b>:                      ¿De que manera podemos participar durante la clase para desarrollarla de la mejor manera?                      Los niños proponen:                      1. Prestar atención                      2. Respetar nuestro turno para participar.</p> <p>Bien ahora vamos a empezar...</p>	<p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Limpia tipo</p>	10 minutos
<b>PROCESO</b>	<p><b>ANTES DE LA LECTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La maestra muestra el <u>título</u> de la lectura y la imagen y lo leen en voz alta con ayuda de la docente señalando con un puntero para el reconocimiento de cada palabra y la horizontalidad de la lectura de izquierda a derecha.</li> </ul> <div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p><b>Una lección para Jaime</b></p> </div> 	<p>Limpian tipo</p> <p>Plumones</p> <p>Imágenes</p> <p>Papelotes</p>	40 minutos

# Recuerda...

EL TITULO puede plantearse como:

\*una pregunta

\*Una frase nominal

\*Iniciarse con un verbo

Puede ir acompañado por el pronombre “NOS” ya que nos involucra en la clase.

El **PROPOSITO DE LA CLASE** responde a  
las preguntas  
¿Qué?  
¿Cómo?  
¿Para que?

**EL TITULO DE TU ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE TIENE RELACION A TU PROPOSITO QUE TIENES. Es de allí de donde debes partir, no de secuencias temáticas.**

# LAS EVIDENCIAS

Son las producciones o trabajos de los estudiantes, tangibles o intangibles, a través de los cuales se pueden observar o interpretar lo que son capaces de hacer respecto a las competencias.

**Pueden ser actuaciones o producciones**

La evidencia debe: Describir qué capacidades pone en juego el estudiante para organizar su respuesta y las relaciones que establece  
Aciertos, Estrategias que usa, Errores frecuentes que comete y sus posibles causas



- **Ejemplo de situaciones significativas del área de COMUNICACION**

[repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7245/Ejemplos%20de%20situaciones%20significativas%20de%20Comunicación%20para%20la%20evaluación%20diagnóstica.pdf?sequence=1&isAllowed=y\\*](http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7245/Ejemplos%20de%20situaciones%20significativas%20de%20Comunicación%20para%20la%20evaluación%20diagnóstica.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**CARTILLA DE PLANIFICACION**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/cartilla-planificacion-curricular.pdf>

**CURRICULO NACIONAL**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

**PROGRAMA DE PRIMARIA**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

**\*PROCESOS DIDACTICOS DE COMUNICACION**

<http://ugelcajamarca.gob.pe/wp-content/uploads/sites/3/2020/05/PROCESOS-DIDACTICOS-COMUNICACION.pdf>

**\*RUTAS DE COMUNICACIÓN-III CICLO**

<http://www.minedu.gob.pe/DelInteres/pdf/documentos-primaria-comunicacion-iii.pdf>

**\*RUTAS DE COMUNICACIÓN-IV CICLO**

<http://www.minedu.gob.pe/DelInteres/pdf/documentos-primaria-comunicacion-iv.pdf>

**\*RUTAS DE COMUNICACIÓN-V CICLO**

<http://www.minedu.gob.pe/DelInteres/pdf/documentos-primaria-comunicacion-v.pdf>