



GRUPO  
**DOCENTE PERÚ**  
ALCANZANDO EL ÉXITO

# EDUCACIÓN FÍSICA

PREPARACIÓN  
**EXAMEN DE  
ASCENSO  
2023**

El Militar 1940: Rigidez-orden y control

**El Deportivo 1960:  
Fundamentos deportivos**

ENFOQUES DE LA EDUCACIÓN  
FISICA

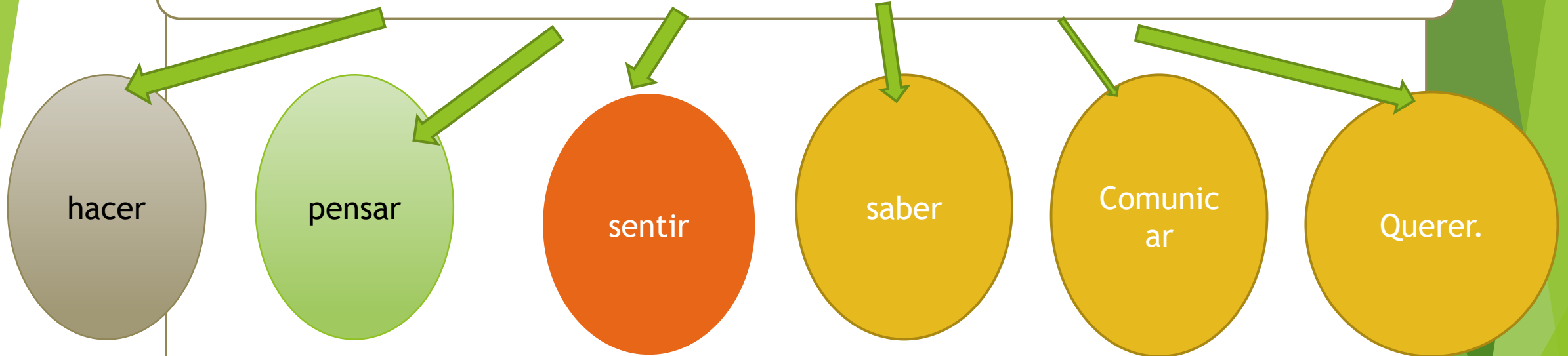
El Psicomotriz 1974:  
Resaltó una relación  
indisoluble entre el  
desarrollo psíquico y motor

**Enfoque de la motricidad:**

Enfoque de la corporeidad.

ENFOQUE DEL ÀREA DE EDUCACIÒN FISICA  
ENFOQUE DE LA CORPOREIDAD.

Entiende el cuerpo en construcci3n de su ser mas allá de su realidad biol3gica .



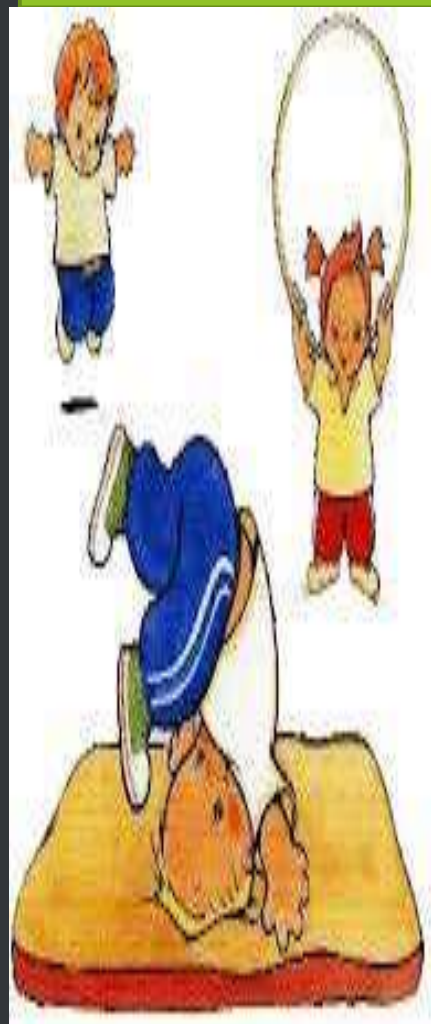
Además, el área utiliza conocimientos acordes y relacionados con ciencias aplicadas a la educaci3n, que desarrollan no solo las capacidades físicas en nuestros estudiantes, sino, también, la identidad, la autoestima, el pensamiento crítico y creativo, la toma de decisiones, y la resoluci3n de problemas en contextos de la actividad física y de la vida cotidiana. Es decir, se busca contribuir al proceso de formaci3n y desarrollo humano de los estudiantes para su bienestar y el de su entorno.



## Visión tradicional de la Educación Física: enfoque dualista



MINEDU(2010) *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico, Educación Física*. Lima, Ministerio de



## Visión actual de la Educación Física: enfoque dinámico e integrador

### CONCEPCIÓN DE PERSONA

#### PERSONA

Ser inteligente, único y total, histórico y contextualizado.

Esta concepción ha generado UNA

### IDEA DE EDUCACIÓN FÍSICA

#### EDUCACIÓN FÍSICA ACTUAL

La persona actúa y se expresa por medio de su corporeidad y motricidad (cuerpo y movimiento como unidad armónica).

### CONTEXTO

La persona interactúa con su entorno porque además:

- Siente, piensa y actúa
- Resuelve problemas
- Crea
- Transforma
- Construye
- Interactúa con los otros

# Cómo lograr activar la corporeidad?

Con una teoría y práctica idónea,

con experiencias integradoras, que incluyan a todos los alumnos desde su identidad corporal.

- Con clases donde se ponga en juego la naturaleza física, emocional, mental, espiritual, social y familiar de todos, sin las discriminaciones propias de un modelo adquirido o a adquirir
- Con actividades donde el aprendizaje sea significativo porque tiene un significado auténtico para cada alumno, no solo para el maestro.
- Con profesionales que construyen la correspondencia entre el pensamiento Corporeidad, la palabra Corporeidad y la acción.
- Y con creatividad: creando, descubriendo, imaginando, probando, generando y eligiendo cuestiones que enseñen para la vida.



# PRINCIPIOS PEDAGÒGICOS DE LA EDUCACIÒN FÌSICA.

## Principio de la Adecuación a la Naturaleza

- Educación Física tiene que adecuarse a las leyes físicas de la naturaleza humana, para que sus prácticas fortalezcan los órganos y aumenten el rendimiento; y a las psíquicas, para que los efectos de sus ejercicios no se limiten tan sólo al cuerpo, sino que puedan coadyuvar a la preparación y formación del ser humano como totalidad.



La importancia del principio de adecuación a la naturaleza, parte de las leyes de:

- a) del ejercicio orgánico,
- b) del cansancio •
- c) del despliegue de atención



## PRINCIPIO DE ADECUACION AL EDUCANDO

- Se basa en la disposición de tareas específicas para cada fase de crecimiento y desarrollo desde el pequeño escolar hasta el adulto.
- Se parte del reconocimiento que los ejercicios físicos en su sentido primitivo están adecuados al niño. Ejecutándolos, éste sigue a su natural impulso de movimiento, a su instinto lúdico, y a su deseo de rendimiento y el éxito.
- Ninguna penuria, ninguna prohibición han podido asfixiar jamás el placer del niño a moverse, al retozar, al probar sus fuerzas físicas



## Principio de Individualización

- Consiste en exigir de cada uno el esfuerzo específico del cual es capaz o que parece apropiado para él y no que todos realicen individualmente la misma tarea.
- Diferenciar “trabajos de índole individual”, en los que todos trabajan en el mismo problema, pero cada uno sigue su propio camino de solución, y la “enseñanza individualizadora”, que desde un principio propone, según la individualidad del alumno, tareas especiales precisamente individuales, adecuadas a las posibilidades y límites del niño y que prometen su desenvolvimiento óptimo





## Principio de Adecuación Estructural

- Este principio corresponde al de mayor especialidad pedagógica de la educación física, y difiere de los demás en el sentido que no se refiere directamente al educando, sino a la estructura específica de la asignatura, y responde a las siguientes características esenciales:
- Predisposición para el movimiento.
- Predisposición para la alegría.
- Predisposición para el rendimiento.

## Principio la solidaridad.

el ser humano es un ente social, vive y se desarrolla en comunidad, lo cual nos exige practicar tolerancia, el respeto mutuo y las reglas de convivencia cooperación, amabilidad.

en la vida real los mejor dotados y los menos aptos trabajan juntos, por lo tanto, en clase deberíamos agruparlos y evitar reunir solo a los mas capaces. •.



### 1.3.5. Principio de la totalidad

El ser humano es un todo: es mucho más que la suma de sus partes. Podemos observar el principio de totalidad desde el punto de vista antropológico, didáctico y metodológico en la concepción del movimiento.

Desde el punto de vista **antropológico**, se promueve la participación del individuo como una unidad que piensa, siente y quiere.

Las expresiones naturales antrosociales —el juego grupal o social, las actividades deportivas, las danzas— son un buen medio para vivenciar el movimiento.

Desde el punto de vista **didáctico** y **metodológico**, los movimientos también se plantean como un todo.

Por ejemplo, antes de realizar una actividad física como saltar el potro, debemos conocer la técnica para hacerlo y dominar los movimientos necesarios para realizarlo.

Más aún, debemos llegar a la totalidad cognitiva de las actividades físicas. Para ello, se pueden plantear preguntas como las siguientes:

¿Cómo ayuda la actividad física al proceso formativo integral del estudiante? ¿Qué relación existe entre actividad física y salud? ¿Qué relación tiene la Educación Física con otras áreas? ¿Es lo mismo Educación Física y Deporte?



### 1.3.7. Principio de la creatividad

Las actividades lúdicas, deportivas, recreativas, artísticas, culturales y manuales, generan espacios para el cultivo de la **creatividad**.

La creatividad es considerada como la expresión del principio de libertad y autodeterminación.

La creatividad incrementa las relaciones personales y permite el redescubrimiento personal. Su desarrollo depende del medio en cual vive, actúa y se recrea la persona.

La creatividad desempeña un importante papel en el proceso de ajuste y de adaptación del individuo al medio ambiente, dado que la personalidad creadora tiende a resolver las dificultades surgidas en su comunicación con los demás.



### 1.3.6. Principio de la realidad

El proceso de enseñanza y aprendizaje debe partir de la propia experiencia del individuo, de tal manera que lo aprendido tenga una significación personal.

Una Educación Física práctica y realista supone el conocimiento del círculo de experiencias e ideas de los estudiantes.

Por eso, no nos guíemos solamente por la teoría: observemos las actividades que realizan los estudiantes. ¿Cuáles son sus intereses lúdicos, recreativos y deportivos? ¿Todos comentan los partidos de fútbol?

Si es así, entonces usemos el fútbol para desarrollar las habilidades que se necesitan para practicarlo. ¿Qué beneficios les aporta? ¿Podrán construir una estrategia de juego? ¿Qué es el "juego limpio"? ¿Qué actitudes positivas y negativas observamos en este torneo?



## PRINCIPIO DE LA ESPONTANEIDAD.

La educación física abre el camino a la individualidad , a la voluntad de expresión y creación personal.

Al dejar que el joven obre por impulso propio ofrecemos la libertad de escoger la actividad de su preferencia.

Enseñar recurriendo a la proposición e tareas no significa una limitación . Las tareas deben ser tales que el estudiante pueda realizarlas con sus propias fuerzas deben dejarle un espacio o esfera de libertad , dentro de la cual pueda seguir sus caminos independientemente escogidos o de manera espontanea.





# GRACIAS

