



ESPECIALIDAD

COMUNICACIÓN

CASUÍSTICA – ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN – SECUNDARIA

1. Los estudiantes de primer grado están leyendo el siguiente texto:

Durante siglos, nos hemos maravillado con los inventos científicos y tecnológicos que han aparecido en libros y películas de ciencia ficción.



Algunos de esos inventos están cerca de convertirse en realidad. Por ejemplo, en el 2012, científicos británicos y estadounidenses presentaron una capa de insensibilidad, que funciona en ciertas condiciones de luz y en una sola dirección. Asimismo, en el marco de un estudio financiado por la NASA, se ha logrado inducir a personas a un estado muy parecido al de hibernación, por un periodo máximo de cuatro días.

Sin embargo, es muy pronto para emocionarse. Aunque la capa de insensibilidad se podría perfeccionar, los científicos advierten que hacer una capa invisible tan flexible como las que aparecen en las películas de ciencia ficción será muy difícil. Y lograr una hibernación que dure un lapso lo suficientemente largo como para realizar viajes a otros planetas todavía parece una meta muy lejana. Además, otras maravillas de la ciencia ficción, como la máquina del tiempo, aún están fuera de nuestro alcance. Al menos por ahora.



¿Cuál de las siguientes estrategias es adecuada para guiar a los estudiantes a deducir la idea principal de este texto?

- Indicarles que subrayen las palabras que más se repiten en el texto y las unan en una frase breve.
- Proponerles que piensen en varios títulos para el texto y luego escojan aquel que comunique lo más importante del texto.
- Pedirles que señalen las ideas del texto que más les llamaron la atención y las reformulen usando sus propias palabras.
- Sugerirles que busquen en el texto la información que más se relaciona con su propósito de lectura y luego comprueben si les es útil para ese propósito

2. ¿Cuál de las siguientes preguntas permite evaluar la comprensión inferencial de los estudiantes sobre este texto?

- a) ¿Por qué la NASA financia investigaciones científicas sobre hibernación?
- b) ¿Cómo son las capas de invisibilidad en las películas de ciencia ficción?
- c) ¿Por qué crees que los científicos quieren hacer una máquina del tiempo?
- d) ¿Qué otros inventos de la ciencia ficción te gustaría que fueran realidad?

3. ¿Cuál de las siguientes preguntas es adecuada para evaluar la reflexión de los estudiantes sobre los aspectos formales del texto leído?

- a) ¿Con qué propósito se ha escrito el texto?
- b) ¿Para qué se han colocado las imágenes en el texto?
- c) ¿Qué invento mencionado en el texto no se ha graficado?
- d) ¿Por qué es importante indicar la página web de donde proviene el texto?

4. En el marco de las elecciones municipales escolares de una IE, un docente está ayudando a los estudiantes candidatos en la presentación oral de sus propuestas.

Uno de los estudiantes se encuentra practicando su texto oral con el docente. A continuación, se presenta una parte del diálogo que se suscitó entre ellos:

Docente: “Hola, Benjamín. Quisiera que empieces presentándote y explicando la primera de tus propuestas. Comienza, por favor”.

Benjamín: “Listo, profe’. Eh... buenos días. Me llamo Benjamín Carranza y soy candidato de la lista 3. Este... vengo a hablarles de mis propuestas. Eh... primeramente, les diré a los directivos que nos dejen entrar al cole’ en la tarde para hacer los trabajos que nos dejan. Este... esto es porque en el cole’ hay internet. Eh... internet es una herramienta que hoy todos usamos. Además, con internet, todos podemos comunicarnos con familiares y amigos. Por ejemplo, yo me comunico con mi primo Julio que vive en Arequipa. Eh... él me contó que le encanta practicar todo tipo de deportes con sus amigos, como el fútbol. Este... él me manda videos y fotos de sus pichangas. Este... entonces, a pesar de la distancia, gracias a internet, estamos comunicados...”.

El docente le pide a Benjamín que haga una pausa en su presentación, pues va a realizar algunos comentarios para ayudarlo en la mejora de su texto oral. ¿Qué aspecto del texto oral debe priorizar el docente en sus comentarios?

- A. La falta de adecuación del registro a la situación.
- B. La repetición innecesaria de algunas palabras.
- C. El desvío del propósito comunicativo.

5. Luego de ensayar su presentación con el docente, Irma, una de las estudiantes candidatas, se encuentra en el aula de segundo grado para exponer sus propuestas y contestar algunas preguntas. A continuación, se presenta la transcripción de la primera propuesta de su exposición:

“Buenos días, compañeros. Mi nombre es Irma Soler. Soy de cuarto grado y candidata de la lista 2. Eh... les agradezco por darme la oportunidad de estar aquí. Empezaré con la primera propuesta. Luego, podrán escribir sus preguntas y comentarios en papelitos que me alcanzará la profesora y yo las responderé. Eh... bien, tenemos como punto importante cuidar el ambiente. Este... por ello, queremos dar sugerencias a las autoridades de la IE para reducir el uso de bolsas y botellas plásticas, así como de los sorbetes. Sabemos que esto puede contaminar mucho el mar. Eh... creemos que es importante empezar aquí, en el colegio, y luego hacer lo mismo en casa. Este... ¿No sé si alguien desea alcanzarme alguna pregunta?”.

Luego de unos minutos, la docente del aula le entrega a Irma tres preguntas escritas por los estudiantes del salón. A continuación, se presentan dichas preguntas:

Pregunta 1. Te cuento que por mi casa siempre veo bolsas en las calles. De casualidad, ¿sabes cuántas toneladas de plástico se producen al día en todo el país?

Pregunta 2. En el kiosco del colegio, siempre nos dan cañitas y bolsas. ¿Nos puedes contar qué vas a decirle al director y al señor que vende en el kiosco para reducir el uso de plástico?

Pregunta 3. Estoy de acuerdo con que todos cuidemos el ambiente. Pero ¿también tienes propuestas de actividades para recrearnos? Por ejemplo, ¿habrá torneos de básquet?

¿Cuál de las preguntas se centra en que Irma continúe desarrollando la propuesta presentada en su texto oral?

- A. La pregunta 1.
- B. La pregunta 2.
- C. La pregunta 3.

Como parte de un proyecto de elaboración de afiches, los estudiantes de segundo grado se encuentran analizando el siguiente afiche:



El docente busca orientar a los estudiantes a reconocer el propósito de este texto. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de preguntas es adecuado ese propósito?

- a) ¿Cómo están distribuidas las imágenes en el texto? ¿Qué opinan de esa distribución?
- b) ¿Cuál es el tema central del afiche? ¿Qué opinan sobre este tema?
- c) ¿A quiénes creen que se dirige este texto? ¿Con qué intención se dirige a esas personas?
- d) ¿Qué alimentos se ven en el afiche? ¿Suelen comer algunos de estos alimentos?