

# PREPARACION DOCENTE



Mg. MARIA LUZ CONCEPCION VELASQUEZ

02-11-2022

CONOCIMIENTO DISCIPLINAR DEL AREA

# **PERSONAL SOCIAL**

## **Parte IV**



**Un docente tiene como propósito que los estudiantes reconozcan ejemplos de cómo las sociedades han gestionado el riesgo de desastres. Para el desarrollo de una de las actividades, el docente pidió a los estudiantes que busquen información acerca de cómo las sociedades prehispánicas afrontaron el riesgo de desastres. Durante la plenaria, tres estudiantes señalaron lo siguiente:**

**Josefina:** "A mí me explicaron en el museo que, por ejemplo, desde antes de la época de los incas, se creía que había un dios que tenía el poder de controlar los sismos. Eso quiere decir que en el Perú siempre han ocurrido sismos".

**Lucía:** "Yo vi un video en el que entrevistaban a un arqueólogo y este decía que se pensaba que algunas sociedades prehispánicas abandonaron los lugares donde vivían después de que estos fueron destruidos por huaicos e inundaciones".

**Raúl:** "En un libro encontré que los *ychsma*s emplearon muros trapezoidales para dar mayor estabilidad a sus construcciones. Eso debe haber ayudado a que sus edificaciones hayan sido más seguras si había un temblor".

**¿Cuál de los comentarios presenta un ejemplo de reducción de la vulnerabilidad?**

- a) El de Josefina.**
- a) El de Lucía.**
- b) El de Raúl.**

# ¿Qué es una amenaza?

Una amenaza es un fenómeno o proceso natural o causado por el ser humano que puede poner en peligro a un grupo de personas, sus viviendas, sus bienes y su ambiente, cuando estas personas no han tomado precauciones.

Existen diferentes tipos de amenazas. Algunas son naturales, otras son provocadas por el ser humano, como las llamadas industriales o tecnológicas (explosiones, incendios y derrames de sustancias tóxicas), así como las guerras y el terrorismo.

Hablando de las amenazas naturales, podemos mencionar:



**Terremotos, sismos:** fuertes movimientos de la corteza terrestre que se originan desde el interior de la Tierra y que pueden causar muchos daños.



**Erupciones volcánicas:** explosiones o emanaciones de lava, ceniza y gases tóxicos desde el interior de la Tierra, a través de los volcanes.



**Deslizamientos:** tierra, piedras y vegetación que se deslizan rápida o lentamente cuesta abajo. Se presentan sobre todo en la época lluviosa o durante una actividad sísmica.



**Maremotos o tsunamis:** una ola o serie de olas marinas gigantes que se lanzan sobre las costas, provocadas por terremotos, erupciones volcánicas o deslizamientos submarinos.



**Huracanes:** fuertes vientos que se originan en el mar y que giran en grandes círculos a modo de torbellino y que vienen acompañados de lluvias. Se les llama también ciclones tropicales.



**Plagas:** calamidad grande que aflige a un pueblo o comunidad por ejemplo gran cantidad de insectos o animales que pueden destruir los cultivos.



**Sequías:** período de tiempo (meses, años) durante el cual en una zona de la tierra no llueve o disminuye la cantidad de lluvia habitual. Durante las sequías el agua no es suficiente para abastecer las necesidades de las plantas, los animales y los humanos.



**Inundaciones:** presencia de grandes cantidades de agua provocadas por fuertes lluvias y que el suelo no puede absorber.



**Incendios (forestales):** fuegos destructivos en bosques, selvas y otro tipo de zonas con vegetación. Estos incendios pueden salirse de control y esparcirse muy fácilmente sobre extensas áreas.



**Tornados:** ráfagas de viento en rotación, de gran violencia que giran sobre la tierra.

# ¿Qué es un desastre?

Un desastre se produce cuando se dan estas tres condiciones al mismo tiempo:

- Que las personas vivan en lugares peligrosos por ejemplo cerca de un volcán activo, en laderas con peligro de deslizamientos, o cerca de ríos caudalosos que se pueden desbordar.
- Que ocurra un fenómeno extremo, ya sea natural o causado por ciertas actividades humanas.
- Que este fenómeno provoque muchos daños, particularmente en aquellos lugares en donde no se ha tomado ninguna medida para prevenirlos.

*Los fenómenos naturales pueden convertirse en desastres cuando no se han tomado medidas de prevención o cuando el medio ambiente y el ecosistema se han alterado como producto de actividad humana. Por ejemplo, demasiada agua que la tierra no puede absorber puede provocar inundaciones, mientras que poca agua en ciertas regiones puede ocasionar sequías.*



## ¿Qué significa vulnerabilidad?

La vulnerabilidad es la incapacidad para resistir cuando se presenta un fenómeno amenazante, o la incapacidad para reponerse después de que ha ocurrido un desastre. Por ejemplo, las personas que viven en la planicie son más vulnerables ante las inundaciones que los que viven en lugares más altos.

En realidad, la vulnerabilidad depende de diferentes factores, tales como la edad y la salud de la persona, las condiciones higiénicas y ambientales así como la calidad y condiciones de las construcciones y su ubicación en relación con las amenazas.

Por ejemplo, las familias de pocos recursos económicos, muchas veces ocupan zonas de alto riesgo alrededor de las ciudades, porque no tienen suficientes opciones para elegir lugares más seguros (y más caros). A esto lo llamamos vulnerabilidad económica.



## ¿Cuáles acciones humanas pueden aumentar nuestra vulnerabilidad?

Hay varias situaciones que pueden aumentar nuestra vulnerabilidad frente a las amenazas.

Un ejemplo es cuando la gente corta demasiados árboles y más rápido de lo que la naturaleza puede reponerlos. Esto es lo que llamamos deforestación, y aumenta la vulnerabilidad de muchas comunidades frente a las lluvias que al caer sobre el suelo descubierto provocan deslizamientos o derrumbes, inundaciones y avalanchas.

Construir casas en lugares de alto riesgo nos hace más vulnerables. Por ejemplo, si vives demasiado cerca de un río y la gente ha estado botando basura en él, de modo que la corriente se estanca, tu casa y tu familia estarán más vulnerables a las inundaciones.

Una comunidad bien organizada y bien informada, donde la gente se reúne para hablar sobre lo que van a hacer ante las amenazas naturales, es menos vulnerable que una comunidad que no conoce las amenazas que la rodean y no se organiza para responder a ellas.



## amenaza

Es un **FENÓMENO** o proceso **NATURAL** o **causado por el ser humano** que puede poner en **PELIGRO** a un personas, viviendas, bienes y su ambiente.



**Erupciones volcánicas:** explosiones o emanaciones de lava, ceniza y gases tóxicos desde el interior de la Tierra, a través de los volcanes.



**Deslizamientos:** tierra, piedras y vegetación que se deslizan rápida o lentamente cuesta abajo. Se encuentran

## desastre

Es un **Suceso que produce mucho daño o destrucción. es el resultado del impacto de una amenaza en la comunidad.**



## vulnerabilidad

es la **INCAPACIDAD** para resistir un **FENÓMENO** amenazante, o la **INCAPACIDAD** para **REPONERSE DESPUÉS** de que ha ocurrido un **DESASTRE.**

### Factores:

1. **Edad y la salud** de la persona,
2. Las condiciones **higiénicas y ambientales.**
3. La calidad y **condiciones de las construcciones** y su ubicación en relación con las amenazas.

## riesgo

Es el nivel de **probabilidad de que una amenaza se convierta en un desastre**

**VULNERABILIDAD + AMENAZAS**

**=RIESGO**

# prevención

Aplicación de **MEDIDAS** para evitar que un **EVENTO SE CONVIERTA EN UN DESASTRE.**

Sembrar árboles previene la erosión y los deslizamientos. También puede prevenir las sequías.

# mitigación

Son **MEDIDAS PARA REDUCIR LA VULNERABILIDAD** frente a ciertas amenazas.

Formas de construcción que aseguran que nuestras casas, escuelas u hospitales no se caigan con un terremoto o un huracán

## Rincón Científico

### ¿Qué es el CAMBIO CLIMÁTICO?

Se llama así a las modificaciones del clima que se expresan en la nubosidad, las precipitaciones, la temperatura, los cambios de viento y las causas naturales y se agravan por la acción humana. En los años recientes la comunidad científica ha venido advirtiendo de los peligros que trae consigo el cambio climático.

### ¿Cómo ocurre el cambio climático?

El Efecto Invernadero es un fenómeno natural por el cual la Tierra retiene parte de la energía solar que atraviesa la atmósfera. Este fenómeno permite la existencia de vida en el planeta.

### El proceso es el siguiente:

1. Los rayos del sol atraviesan la atmósfera.
2. Parte de la radiación es retenida por los gases de efecto invernadero
3. El resto vuelve al espacio, permitiendo que la capa de la tierra sólo retenga el calor necesario para mantener una temperatura media de 15 grados centígrados que es la ideal.

Como resultado de la actividad humana se está produciendo **El Calentamiento Global**, es decir, el aumento de la temperatura media de la atmósfera.

1. La quema de combustibles, la destrucción de los bosques (**deforestación**), la ganadería, etc., incrementan la cantidad de gases de efecto invernadero.
2. La consecuencia de esto es que la atmósfera retiene más calor y el planeta se recalienta.

Cuales son los efectos del **Calentamiento Global**:

**Sequías** provocadas por el aumento de temperatura del **planeta**.

Al haber más calor se produce más evaporación y hay más **lluvias e inundaciones**.

Se derrite el hielo de los **polos** y esto hace que más agua dulce vaya a los **océanos**, aumentando el nivel del mar.

## ¡Ponte en acción, prepara suministros de emergencia!



### 1. Botiquín de primeros auxilios

Este botiquín debe incluir, entre otras cosas, alcohol, algodón, vendas, gasa, analgésicos, tijeras, agua estéril y unguento para quemaduras. La Cruz Roja o el Centro de Salud de tu comunidad te podrán recomendar otras cosas.



### 2 Comida

Es recomendable tener suministros de comida no perecedera. Es decir, que se pueda conservar sin refrigeración, como los enlatados. Debe tenerse lo suficiente para comer durante tres días. Es mejor si la comida no tiene que cocinarse. ¡No olvides el abrelatas! Tampoco hay que olvidar el agua, así como ciro para purificarla.

### 3. Ropa

Es bueno que cada miembro de la familia tenga un juego de ropa extra para cambiarse, incluyendo unas botas y



una capa para la lluvia, así como mantas bien calientes por si tienes que dormir al aire libre, como si estuvieras acampando!

### Otras cosas que puedes incluir:

Linterna y pilas de repuesto (porque podría faltar la energía eléctrica), papel y lápiz, radio portátil, fósforos, velas, abrelatas y artículos de higiene como jabón y papel higiénico.

No olvides que estas cosas deben revisarse regularmente para estar seguros de que funcionan. Si son latas de comida se debe tener en cuenta que estas tienen una fecha de vencimiento.

También puedes llevar algunas de tus cosas importantes en una mochila, como un juguete, lápices y papel, o algo que sea importante para ti.

¿Qué otra cosa quisieras incluir?

Los estudiantes están trabajando una unidad didáctica denominada “¿Cómo debemos actuar frente al fenómeno de El Niño?”. Para el desarrollo de una de las actividades, el docente les ha proporcionado un texto que contiene las acciones de prevención señaladas en el Plan de Gestión del Riesgo de Desastres del distrito donde se ubica la IE. Si el propósito del docente es que los estudiantes evalúen la pertinencia de dichas acciones frente a la ocurrencia del fenómeno de El Niño en la localidad donde se ubica la IE, **¿cuál de las siguientes actividades es la más pertinente?**

- a) Primero, pedir a los estudiantes que reconozcan cuáles son las condiciones climáticas vinculadas al fenómeno de El Niño. Luego, solicitarles que identifiquen las consecuencias de este fenómeno a diferentes escalas. Por último, pedirles que identifiquen, según el texto presentado por el docente, qué peligros naturales existen en la localidad donde se ubica la IE.
- b) Primero, pedir a los estudiantes que entrevisten a representantes de la municipalidad de su distrito acerca de cómo está organizada la Comisión de Gestión del Riesgo de Desastres en su jurisdicción. Luego, solicitar a los estudiantes que comenten qué instituciones integran esta comisión. Por último, pedirles que propongan cómo la IE podría participar en dicha comisión.
- c) Primero, entregar a los estudiantes un croquis de la localidad. Luego, durante una visita de campo a la localidad, pedirles que señalen, en el croquis, las áreas de mayor vulnerabilidad frente al fenómeno de El Niño. Por último, en el aula, pedirles que contrasten lo señalado en el texto presentado por el docente con el croquis de vulnerabilidad que han elaborado.



En una sesión de aprendizaje, la docente está desarrollando una actividad con el propósito de que sus estudiantes identifiquen zonas de mayor riesgo frente a un fenómeno natural peligroso como un huaico. Como primer paso, la docente les ha brindado una imagen satelital en la que se observa una cuenca y sus afluentes. Los estudiantes la han observado y han reconocido el recorrido de los huaicos por las quebradas; han descrito los materiales que podrían ser arrastrados durante un huaico; y han mencionado qué daños podría ocasionar este fenómeno. Luego, la docente presenta a los estudiantes un mapa en el que se observa la cuenca mostrada anteriormente. Si la docente desea que los estudiantes identifiquen, en este mapa, las zonas de mayor riesgo frente a la ocurrencia de un huaico, **¿cuál de las siguientes acciones es pertinente?**

- a) Solicitarles que delimiten el área y ubiquen los centros poblados que se encuentran en estas zonas.
- b) Solicitarles que delimiten el área de la cuenca y ubiquen los centros poblados situados a lo largo de su río principal.
- c) Solicitarles que delimiten el área de las quebradas y ubiquen los centros poblados que estén emplazados a lo largo de ellas.

**Los estudiantes de sexto grado están trabajando en un proyecto que busca promover el desarrollo de la competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”. En este contexto, durante una actividad en equipo, uno de los estudiantes comentó lo siguiente:**

“Yo recuerdo que el año pasado llovió mucho y por varios días. Y me enteré de que las lluvias habían sido tan fuertes que, en algunos lugares, muchos ríos crecieron. Mi papá me contó que el caudal de varios ríos aumentó y que en años anteriores había pasado algo parecido... Eso quiere decir que estas lluvias fuertes pueden repetirse otra vez, ¿verdad?”.

**¿Cuál de los siguientes conceptos corresponde al comentario del estudiante?**

- a) Vulnerabilidad.**
- b) Riesgo de desastre.**
- c) Peligro de origen natural**

**Los estudiantes de sexto grado están trabajando en un proyecto que busca promover el desarrollo de la competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”.**

**En este contexto, durante una actividad en equipo, uno de los estudiantes comentó lo siguiente:**

**Las personas que viven en la planicie de un terminado lugar tendrán menos capacidad para resistir cuando se presenta un fenómeno amenazante como las inundaciones a diferencia de aquellos que viven en lugares más altos.**

**¿Cuál de los siguientes conceptos corresponde al comentario del estudiante?**

**a) Vulnerabilidad.**

**b) Amenaza**

**c) Mitigación**

## Otro estudiante opina lo siguiente:

**Recientemente , en el huaico que hubo en la Selva mis tíos que vivían cerca al río lo perdieron todo, su casita se destruyó completamente , es que ellos vivían muy cerca al río.**

**¿Cuál de los siguientes conceptos corresponde notablemente al comentario del estudiante?**

- a) Presencia de una amenaza.**
- b) Desastre.**
- c) Falta de prevención**



**En el caso presentado por el estudiante,**

**Recientemente , en el huaico que hubo en la Selva mis tíos que vivían cerca al río lo perdieron todo, su casita se destruyó completamente , es que ellos vivían muy cerca al río.**

**¿Cuál de los siguientes conceptos además de lo identificado también presentan los familiares del estudiante, si permanecen viviendo en aquel lugar?**

- a) Estar en riesgo**
- b) Aumentar la vulnerabilidad.**
- c) Provocar otra amenaza.**

Los estudiantes de sexto grado están trabajando en un proyecto que busca promover el desarrollo de la competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”. En este contexto, durante una actividad en equipo, uno de los estudiantes comentó que recientemente había escuchado en la televisión lo siguiente:

*Es importante consultar y contar con especialistas sobre las formas de construir las casas, escuelas u hospitales para que así estén más seguras ante un terremoto o un huracán y...*

¿Cuál de los siguientes conceptos corresponde al comentario del estudiante?

- a) Acciones de Mitigación.
- b) Acciones de Prevención
- c) Acciones para evitar amenazas



Los estudiantes de sexto grado están trabajando en un proyecto que busca promover el desarrollo de la competencia “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente”. En este contexto, durante una actividad en equipo, uno de los estudiantes comentó lo siguiente:

*Con todo lo aprendido hoy considero que la forestación reduce el riesgo de desastres, así que por mi zona junto con mis amigos sembraremos plantitas.*




¿Cuál de los siguientes conceptos corresponde al comentario del estudiante?

- a) Acciones de Mitigación.
- b) Acciones de Prevención
- c) Acciones para evitar amenazas

Un docente tiene como propósito que los estudiantes reconozcan sobre cómo se gestiona los han gestionado el riesgo de desastres. Para presenta la siguiente situación

**“En un libro encontré que para dar mayor estabilidad a tus construcciones debe buscar una persona especializada en construcción, comprar los materiales adecuados y sobretodo construir una buenas bases. Eso ayuda a que las edificaciones sean más seguras si hay un temblor”.**

El comentario presenta un ejemplo de reducción de...

- a) Vulnerabilidad
  - b) Desastres
  - c) Sismos
- 

**Una docente ha planificado diversas actividades que tienen como propósito que los estudiantes de quinto grado analicen situaciones relacionadas con el riesgo de desastres. Una de las actividades consiste en el análisis de la siguiente fotografía:**



**Durante el análisis de la fotografía, tres estudiantes sostienen el siguiente diálogo:**

**Manuel:** Se nota que los techos de las casas son inclinados y están hechos de calamina. Seguro, así evitan que el agua de las lluvias se empoce en los techos y los dañe.

**Carola:** Además, creo que las casas están hechas de adobe y... fíjense, algunas tienen hasta dos pisos. También se ve que el río lleva bastante agua.

**Martina:** También fíjense en los cerros, tienen mucha vegetación. Puede ser porque en esa zona llueve mucho.

**¿Cuál de los comentarios de los estudiantes evidencia el establecimiento de una relación entre elementos sociales y naturales en la fotografía?**

- a) El de Manuel.
- b) El de Carola.
- c) El de Martina

## Elementos Naturales

Son aquellos que forman parte de la naturaleza y no son producidos por el hombre.



## Elementos Sociales

Son todos aquellos creados, construidos o modificados por el hombre.



## Relación entre los elementos naturales y sociales

- Los elementos naturales y sociales se interrelacionan y conviven en un mismo espacio geográfico. Ambos son importantes en el desarrollo, progreso y continuidad de la comunidad.



El propósito de un docente del ciclo IV es que los estudiantes interpreten fuentes históricas acerca de la cultura Moche. Para el desarrollo de una de las actividades, el docente les presenta la siguiente fotografía de un cántaro Moche:



¿Cuál de las siguientes acciones es **más** adecuada para promover la interpretación de la fuente presentada?

- a** El docente pide a los estudiantes que describan el estilo de la cerámica Moche y el uso que probablemente le dieron los moches a este cántaro. Luego, les solicita que seleccionen un objeto actual que se use de forma similar. Por último, les indica que comenten las diferencias entre ambos objetos.
- b** El docente pide a los estudiantes que describan al personaje representado y los elementos que lo acompañan. Luego, les solicita que describan la acción realizada por el personaje. Por último, les pide que comenten cuál es el valor de este cántaro para conocer las actividades que realizaban los moches.
- c** El docente pide a los estudiantes que describan la forma del cántaro. Luego, les solicita que indaguen acerca de los materiales y los colores que se han empleado en dicho cerámico. Por último, los orienta para que elaboren su propio cerámico considerando las características de la cerámica Moche.

# INTERPRETACION DE FUENTES

- 1) Pedir a los estudiantes que señalen qué acciones realizan los animales, personas o personajes analizar.
- 2) Expliquen por qué creen que las personas de esas épocas realizaban esas acciones.
- 3) Pedirles que busquen información en diversas fuentes para contrastar sus respuestas.
- 4) Comentar el valor de importancia del mismo.







Durante una sesión de aprendizaje, una docente presenta a los estudiantes la siguiente pintura rupestre, creada por los primeros pobladores que habitaron Macusani (Puno). Luego de brindar información a los estudiantes acerca de la época y el lugar en que fue elaborada esta pintura rupestre, ¿cuál de las siguientes actividades es más adecuada para ayudar a que los estudiantes **interpreten la fuente** presentada?

- a) Pedir a los estudiantes que describan cómo son representados los animales y las personas en la pintura. Luego, solicitarles que señalen qué elementos de la representación no corresponden a la realidad. Por último, pedirles que comenten cómo deberían haber sido representados los animales y las personas para tener una apariencia más realista.
- b) Pedir a los estudiantes que señalen qué acciones realizan los animales y las personas mostrados en la pintura. Luego, solicitarles que expliquen por qué creen que las personas de esa época realizaban pinturas que las representaban a sí mismas y a los animales. Por último, pedirles que busquen información en diversas fuentes para contrastar sus respuestas.
- c) Pedir a los estudiantes que describan de forma detallada cómo se representa la cacería de animales en la pintura. Luego, solicitarles que indiquen qué tipos de animales eran cazados en esa época. Por último, pedirles que elaboren un listado en el que se indique qué otras actividades realizaban las personas en esa época.

**Los estudiantes de quinto grado han realizado una visita a una casona del periodo virreinal para recoger información acerca de la vida cotidiana de esa época. Luego, a partir de la información recogida en la visita, los estudiantes señalan en un plano los distintos ambientes de la casona visitada.**

**Para continuar con la interpretación crítica de la casona visitada como fuente que contribuye a explicar la vida cotidiana en el virreinato, ¿cuál de las siguientes acciones es la más pertinente?**

**a) Pedir a los estudiantes que describan qué actividades se realizaban en cada ambiente de la casona visitada. Luego, solicitarles que indiquen qué grupos sociales creen que realizaron estas actividades. Por último, pedirles que expliquen qué función cumplió la casona en el periodo virreinal**

**b) Pedir a los estudiantes que describan la distribución de los ambientes de la casona visitada. Luego, solicitarles que comparen las características de los ambientes de una vivienda actual con los de la casona. Por último, pedirles que señalen qué ambientes de la casona ya no existen en las viviendas actuales.**

**c) Pedir a los estudiantes que describan las principales características arquitectónicas de la casona visitada. Luego, solicitarles que determinen a qué estilo arquitectónico corresponden esas características. Por último, pedirles que indiquen qué otros edificios del mismo estilo arquitectónico existen en la localidad.**

**Una docente presenta a los estudiantes de sexto grado el siguiente texto:**

### **Contaminación en el mar de Piura**

Pese a ser una de las zonas marinas de mayor diversidad en Perú, la bahía de Paita muere lentamente por la contaminación. El *Diagnóstico socio económico y ambiental de la zona marino costera de la provincia de Paita*, realizado en el año 2014, indica que el problema más grave en Paita es la contaminación marina debido a que los desechos de la zona urbana y las fábricas son vertidos en la bahía.

El gerente de Recursos Naturales y Gestión del Medio Ambiente de la Región Piura comenta que el diagnóstico ha mostrado que hay treinta y tres empresas pesqueras que, de manera clandestina e ilegal, echan sus aguas contaminadas directamente en el mar y que, en la actualidad, la playa El Toril ha sido declarada no apta para bañistas por la Dirección General de Salud Ambiental (Digesa).

Adaptado de <https://es.mongabay.com/2018/05/peru-mar-piura-desagues-contaminacion/>

**Luego de la lectura conjunta, la docente desea ayudar a los estudiantes a que identifiquen un asunto público implicado en la situación que narra el texto. ¿Cuál de las siguientes actividades es pertinente para el propósito de la docente?**

**a) Organizar una lluvia de ideas para que los estudiantes indiquen qué acciones realizarían si el problema de la contaminación fuera en su comunidad. Luego, solicitarles que elaboren una propuesta de organización para reclamar por la contaminación.**

**b) Presentar a los estudiantes un organizador gráfico que muestre a los actores mencionados en la situación descrita. Luego, pedirles que identifiquen, en el texto, cuál es la denuncia realizada por el gerente de la Región Piura respecto a la problemática.**

**c) Preguntar a los estudiantes qué derechos son vulnerados en la situación presentada en el texto. Luego, pedirles que expliquen de qué manera, en esta situación, se evidencia la vulneración de los derechos que ellos han mencionado.**

# ASUNTOS PÚBLICOS

Es toda problemática o tema que involucra al bienestar colectivo, relacionado con aspectos sociales, políticos, económicos, éticos, culturales y medioambientales.(Ugarte,2006:75)


Debe partir del entorno inmediato, de la realidad del mundo, de los niños, niñas y adolescentes, de la vida escolar, para luego ampliarse a un ámbito regional, nacional e internacional.

«LAS LUPAS» Estrategia de TAREA (2001) para identificar aquellos asuntos que nos parecen fundamentales para trabajar en nuestro contexto.



... Una de las condiciones que sustentan (o que facilitan) el desarrollo o la construcción de la democracia es contar con una sociedad participativa.

Participar responsablemente en asuntos públicos, supone informarse de manera suficiente. Nos educa en solidaridad con los demás y en tolerancia, nos forma un mayor sentido de pertenencia e identidad con nuestra comunidad y país, pues se pretende el desarrollo y beneficio de la comunidad, y mayor calidad de vida para todos.



**Según el texto, se favorece el desarrollo de la democracia en el país cuando nos informamos e interesamos en los asuntos públicos o privados ¿Por qué?**

## **ASUNTOS PÚBLICOS**

- 1. Estudiantes sean participes y conozcan la situación que interactúen con los actores involucrados.**
- 2. Que puedan determinar la vulneración de los derechos.**
- 3. Identifiquen qué actores están involucrados en la problemática.**
- 4. Señalen en qué forma cada uno de los actores interviene en la problemática.**



Durante una sesión de aprendizaje, los estudiantes de sexto grado estaban compartiendo noticias de la semana . A continuación, se presenta un fragmento de una de las noticias en la que se interesaron:

En el Perú, la principal amenaza de los delfines es la pesca incidental, un problema que se genera cuando caen por error en las redes, y otros métodos de pesca utilizados por embarcaciones industriales y artesanales. Según Joanna Alfaro, presidenta de ProDelphinus, "las últimas estimaciones indican que cada año unos 15 000 cetáceos son víctimas de la captura incidental en Perú, solo en la pesca artesanal". Cayetana Aljovín, presidenta de la Sociedad Nacional de Pesquería (SNP), dijo: "Para nosotros, no solo son importantes los mamíferos marinos, sino también las tortugas y las aves que se quedan en las redes y se tienen que liberar". Recientemente, Estados Unidos adoptó la Ley de Protección de Mamíferos Marinos (MMPA) con el objetivo de reducir las capturas involuntarias en aquellas pesquerías cuyos productos son enviados a su país. El Ministerio de la Producción del Perú ya ha empezado a realizar acciones para adaptarse a estos estándares. "Para el año 2022, la pesca incidental en Perú tiene que tener estándares comparados a los de Estados Unidos; si eso no se cumple, nuestros productos no entrarán a ese mercado", dice Percy Gallegos, especialista de la Dirección de Ordenamiento del Ministerio de la Producción.

Adaptado de Sierra, Y. (2019). "Perú: cada año 15 mil delfines y marsopas en peligro de extinción son víctimas de la captura incidental". *Mongabay*.

Como parte del proceso de deliberación, la docente planifica una actividad con el propósito de que los estudiantes problematicen un asunto público implicado en la noticia presentada. **¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es más pertinente para favorecer el logro de dicho propósito?**

**a) Pedir a los estudiantes que señalen en qué consiste la pesca incidental, según lo mencionado en la noticia. Luego, solicitarles que elaboren un reporte que muestre en qué otros países se produce la pesca incidental.**

**b) Pedir a los estudiantes que elaboren una lista de las especies marinas que se mencionan en la noticia. Luego, solicitarles que realicen una exposición en la que presenten una imagen de cada una de estas especies y sus características.**

**c) Pedir a los estudiantes que identifiquen en la noticia qué actores están involucrados en la problemática. Luego, solicitarles que elaboren un organizador gráfico en el que señalen en qué forma cada uno de estos actores interviene en la problemática.**

**Como parte del diseño de un proyecto de investigación, los estudiantes de quinto grado han identificado el siguiente asunto público: el incremento de la inseguridad ciudadana en la localidad. Ahora, la docente busca que los estudiantes problematicen este asunto público.**

**¿Cuál de las siguientes acciones pedagógicas es más pertinente para favorecer el logro de su propósito?**

**a) Pedirles que recopilen noticias sobre el problema de la inseguridad ciudadana en la localidad. Luego, solicitarles que, en equipos, elaboren un archivo con las noticias que más les han llamado la atención. Finalmente, pedirles que, en una exposición, presenten a sus compañeros los archivos que elaboraron.**

**b) Pedirles que elaboren un croquis de su localidad en el que indiquen la ubicación de su casa, de la IE y las rutas por las que más transitan. Luego, indicarles cuáles son las zonas de mayor riesgo de la localidad para que las marquen en sus croquis. Finalmente, solicitarles que planteen rutas alternativas para evitar transitar por las zonas con altos índices de inseguridad ciudadana.**

**c) Pedirles que realicen entrevistas a miembros de la comunidad acerca del incremento de la inseguridad ciudadana en la localidad. Luego, sistematizar juntos los resultados de las entrevistas agrupando las respuestas, según el tipo de causa o consecuencia mencionada. Finalmente, solicitarles que elaboren un panel que muestre la recurrencia de cada tipo de respuestas**



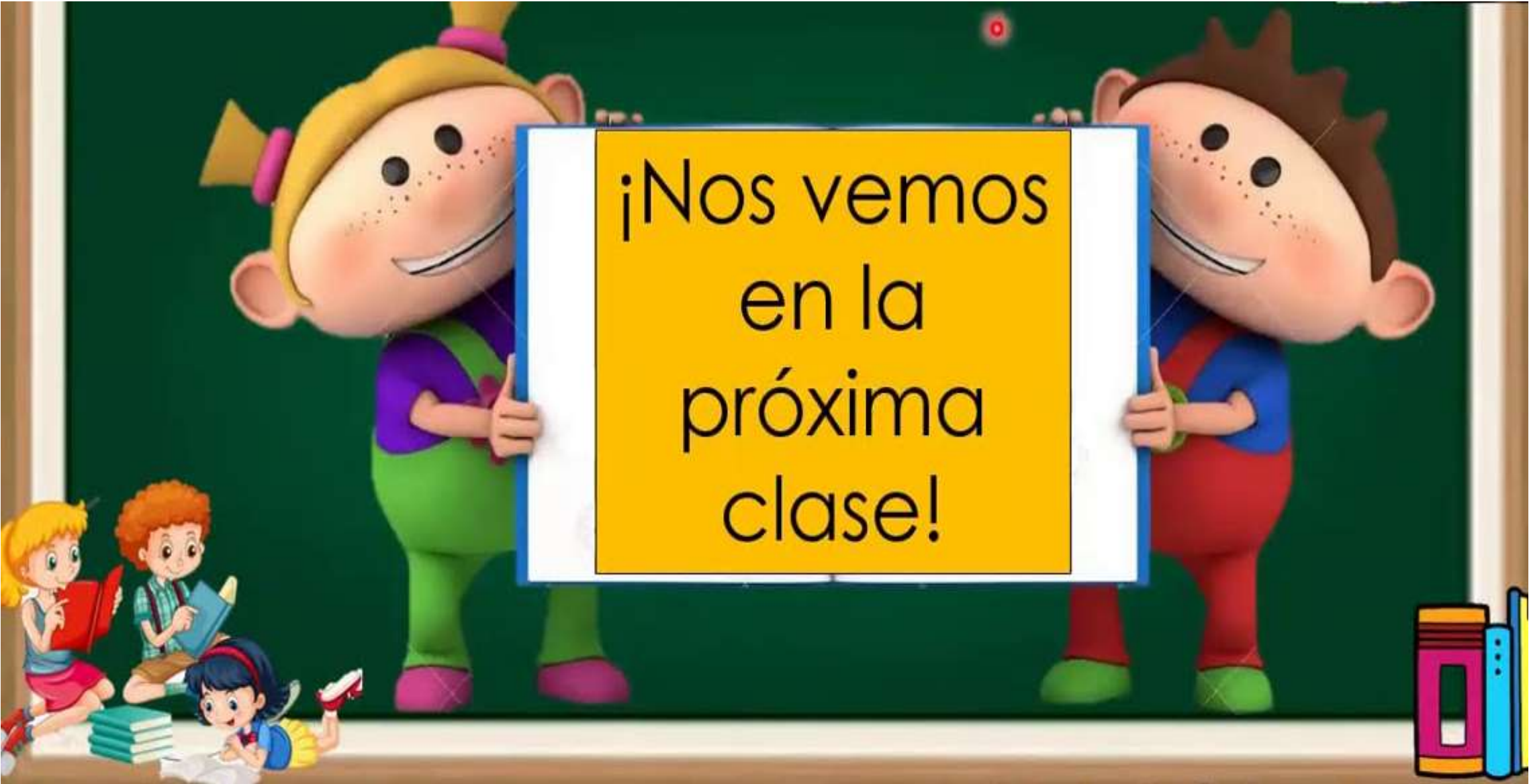
Como parte de una de las actividades del proyecto, el docente solicitó a los estudiantes que lleven fotografías y, a partir de estas, narren hechos de su historia familiar. A continuación, se presenta la fotografía que trajo uno de los estudiantes y un fragmento de su narración:



Esta foto es de cuando mi familia y yo vivíamos en Lima. La tomamos con mi papá en febrero de 2017, justo una semana antes de mudarnos a Ica. En esta foto se ve el parque que estaba al frente de mi casa. A mi me gustaba mucho ese parque, por eso, le pedí a mi papá tomar una foto para tener un recuerdo de mis lugares favoritos de Lima. Creo que fue un día domingo cuando tomamos la foto, porque ese día mi familia y yo acostumbábamos a ir a jugar y descansar al parque.

**¿Cuál de los siguientes aprendizajes vinculados con la competencia “Construcción de interpretaciones históricas” se evidencia en la narración del estudiante?**

- a) La contextualización histórica de la fotografía.
- b) La evaluación de la credibilidad de la fotografía.
- c) El contraste entre diferentes perspectivas con relación a lo mostrado en la fotografía.

A colorful cartoon illustration of a classroom. In the center, a girl with blonde pigtails and a boy with brown hair are holding a large yellow sign with a blue border. The sign contains the text '¡Nos vemos en la próxima clase!'. In the bottom left corner, three smaller children are sitting on the floor, reading books. In the bottom right corner, there are several colorful books standing upright. The background is a green chalkboard with a small red dot.

¡Nos vemos  
en la  
próxima  
clase!