

PREPARACION DOCENTE

PONENTE: MARIA LUZ CONCEPCION VELASQUEZ

PROCESOS AUXILIARES DEL APRENDIZAJE

26 de setiembre del 2022



PROCESOS AUXILIARES DEL APRENDIZAJE



La naturaleza del sistema cognitivo humano hace que el aprendizaje dependa del buen funcionamiento de ciertos procesos que optimizan o minimizan la eficacia de los procesos de aprendizaje en sí, incrementando las posibilidades de lograr cambios que duren y se generalicen lo más posible.

LA ATENCIÓN

LA MOTIVACIÓN

LA RECUPERACIÓN

LA TRANSFERENCIA



LA ATENCIÓN

Es la capacidad para centrarse de manera persistente en un estímulo o actividad concreta.

Mediante esta capacidad se dirige la actividad mental hacia un objeto o acción.

En el aprendizaje, la atención te permite seleccionar lo más importante de lo que se quiere aprender.



ATENCIÓN SELECTIVA

Instrucciones **OBJETIVO**
Tuske marca con los colores los dibujos que son iguales al modelo.

Instrucciones **OBJETIVO**
Tuske marca con los colores los dibujos que son iguales al modelo.

Atención selectiva

Atención Selectiva

Capacidad atencional que nos permite enfocar nuestro interés en un estímulo frente a otro.

Ejemplo: Cuando estamos en la parada del autobús, estamos pendiente del autobús que nos llevará a nuestro destino frente a otros que pasan/paran en dicha parada.

- El estudiante tiene la capacidad de seleccionar de manera adecuada los estímulos
 - propuestos en una tarea, esto quiere decir que puede mantener la concentración
 - sin que los estímulos ajenos lo distraigan.

ATENCIÓN DIVIDIDA

es la habilidad que tenemos los seres humanos de responder a varios estímulos o tareas que aparecen de forma simultánea. Es decir, nos permite cambiar el foco atencional para poder atender a dos estímulos a la vez o pasar de uno a otro según nuestras necesidades



• Cuando conducimos y hablamos con el copiloto, nuestro cerebro es capaz de mantener una conversación mientras presta atención a los estímulos que aparecen en la carretera.

• Tocar un instrumento, en este caso estamos prestando atención tanto a la partitura como a llevar el ritmo.

• Cuando estamos viendo la tele y a la vez estamos realizando un pasatiempo.

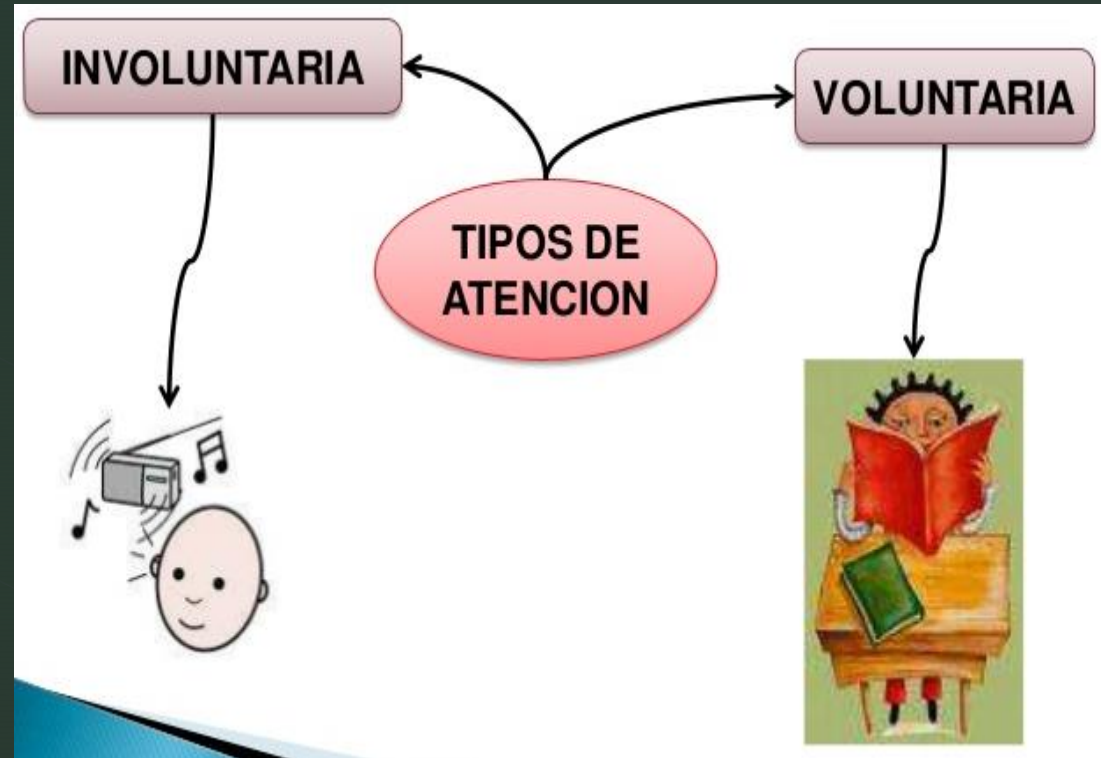
• Si cocinamos dos recetas a la vez también estamos usando la atención dividida, ya que prestamos atención, por ejemplo, al horno y a los ingredientes que estamos poniendo en la ensalada.

• Incluso cuando comemos y hablamos a la vez, también es gracias a nuestra atención dividida.

ATENCIÓN SOSTENIDA

Algunas actividades que requieren de la atención sostenida son el estudiar, el conducir o el desempeño de las actividades de la vida diaria. En el primer caso, el estudio requiere que prestemos atención en clase o que leamos libros durante periodos largos de tiempo. Lo mismo sucede si conducimos: necesitamos estar pendientes de la carretera para llegar a nuestro destino.





Ernesto es un estudiante que reconoce sus potencialidades y limitaciones cognitivas, además de otras características personales que pueden afectar su rendimiento en una determinada tarea. Por consiguiente, ello le ayuda a elegir la estrategia apropiada que le permita llevar a cabo esta tarea con éxito, pues las estrategias aplicadas serán las más efectivas. El caso descrito es un claro ejemplo de:

- A. Aprendizaje significativo*
- B. Aprendizaje autónomo*

- C. Metacognición.*
- D. Motivación Intrínseca*

Sofía y sus compañeros de grupos se reúnen en casa para revisar sus portafolios de evidencias, pues se están preparando para comunicar sus aprendizajes el día 31 de julio, fecha señalada como "Día del Logro" en su Institución Educativa, producto del intercambio de opiniones Juan afirma:

"Me he dado cuenta que mi mayor dificultad al producir mi ensayo literario es que aún no logré definir bien la utilidad de los conectores lógicos para hilar mis ideas". Por otro lado Lidya afirma "He reflexionado y me he dado cuenta que debo verificar un fenómeno antes de aceptarlo como un hecho. Por ello muestro fotos de mis hallazgos y las conclusiones a las que he llegado en mi portafolio de evidencias". Finalmente, Sofía manifiesta:

"Compañeros, he llegado a la conclusión que debemos aprender a examinar todas y cada una de las alternativas que tengamos en una elección múltiple, cuando analizábamos con nuestros maestros (as) distintos asuntos públicos, pues debemos concientizarnos en decidir cuál es la mejor". En el caso descrito es evidente que los estudiantes están asumiendo:

- a. Un aprendizaje significativo partiendo de situaciones significativas de su contexto*
- b. El "Aprender a Aprender" como estrategia que les permita un aprendizaje autónomo*
- c. La metacognición como mecanismo de autorregulación de sus aprendizajes.*
- d. El aprendizaje significativo para transferirlo a otros ámbitos de su vida cotidiana*

Podemos deducir que la importancia de la metacognición para la educación radica en que todo estudiante se halla constantemente ante nuevas tareas de alta demanda. En estas condiciones, para lograr que los estudiantes “Aprendan a Aprender” es necesario:

- a. Que los estudiantes aprendan significativamente partiendo de situaciones del contexto***
- b. Que los estudiantes sean capaces de aprender de forma autónoma y autorregulada***
- c. Que los estudiantes utilicen la metacognición como mecanismo de autorregulación de sus aprendizajes.***
- d. Que los estudiantes transfieran los aprendizajes significativos a otros ámbitos de su vida cotidiana***

Dos docentes dialogan sobre la importancia de la evaluación y uno de ellos afirma que el objetivo principal de la evaluación en el aula es lograr que los estudiantes conozcan y controlen sus procesos de aprendizaje y que los docentes adecúen sus procesos de enseñanza. Lo primero requiere la mediación del profesor para promover la autoevaluación, haciendo intervenir en este proceso a todos los estudiantes. El comentario del colega está basado el principio de:

- A. Centralidad en el estudiante
- B. Autorregulación de los procesos de aprendizaje.
- C. Tres propósitos de la evaluación
- D. Autoevaluación y coevaluación

Aurora es una alumna de sexto grado y esta en la capacidad de darse cuenta como alcanza su aprendizaje, las estrategias que usó y de encontrar, por si misma, sus errores al momento de comprender algo; además, por decisión personal puede corregir sus fallas y de ser responsable de su propio aprendizajes. A partir de la situación descrita se puede afirmar:

- A. Se evidencia su autonomía al manifestar puntos de vista personal que difieren de los de otros**
- B. Se ha producido una motivación efectiva que dirige el aprendizaje de la alumna**
- C. La alumna tiene conciencia de la riqueza expresiva del lenguaje**
- D. Se aprecia el desarrollo constante de los procesos Metacognitivos.**

¿Cuáles son los elementos claves en la organización de las rutas de aprendizaje?

- A. Conocimientos y actitudes.**
- B. Capacidades y conocimientos.**
- C. Competencias y capacidades.**
- D. Competencias y valores**

Los Estándares de Aprendizaje nacionales son descritos como:

- A. Rutas de aprendizaje**
- B. Mapa de Progreso.**
- C. Metas de aprendizajes**
- D. Aprendizajes esperados**

El acompañamiento pedagógico, implica:

A. Verificación del cumplimiento de las normas

B. Recojo de información

C. Asesoría y orientación.

D. Verificación de la permanencia del docente en la I.E

Los mapas de progreso:

- A. Describen la secuencia típica en que progresan los aprendizajes que se consideran fundamentales en las distintas áreas curriculares, a lo largo de la trayectoria escolar.**
- B. Guían al docente en su labor pedagógica en el aula.**
- C. Son instrumentos para que el Director realice una gestión exitosa.**
- D. Son mapas que indican la ruta que deben seguir directivos, padres de familia y estudiantes para la mejora de los aprendizajes.**

Las rutas de aprendizaje constituyen un elemento:

A. Orientador de la enseñanza.

B. Que sustituye el DCN

C. Que determina lo que obligatoriamente se debe enseñar

D. Que dicta las estrategias que debe emplear el docente en el aula

Implica ser capaz de conducir la relación con los docentes, y ser hábil en adaptarse a contextos cambiantes. Está relacionado con la capacidad de motivar el trabajo en equipo, velar por un buen clima escolar, demostrar altas expectativas en estudiantes y docentes, escuchar y abrir espacios de participación.

- A. Manejo emocional y situacional.**
- B. Manejo organizacional**
- C. Capacidad técnica**
- D. Mando pedagógico**

¿Qué instrumentos se requieren para la implementación la del monitoreo?

A. Cuaderno de campo

B. Fichas estructuradas de observación en aula

C. Encuestas de opinión a los estudiantes y familia

D. Todas las anteriores.

Dado que la mayor parte de los aprendizajes, en especial los explícitos, requieren una práctica continuada que a su vez demanda un esfuerzo, el aprendiz debe tener algún motivo para esforzarse en hablar inglés, comprender las causas de la Revolución Francesa o diferenciar un ácido de una base. De lo contrario, si no hay motivos para aprender, el aprendizaje será bastante improbable. La falta de motivación suele ser una de las causas primeras del deterioro del aprendizaje, sobre todo en situaciones de educación formal, por lo que es importante conocer qué condiciones favorecen el proceso de motivación de aprendices y maestros.



El término motivación se deriva del verbo latino movere, que significa "moverse", "poner en movimiento" o "estar listo para la acción". Cuando un estudiante quiere aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no quiere o permanece indiferente.

La motivación puede nacer de una necesidad que se genera de forma espontánea (motivación intrínseca) o bien puede ser inducida de forma externa (motivación extrínseca).

Tipos de Motivación

```
graph TD; A[Tipos de Motivación] --> B[Intrínseca]; A --> C[Extrínseca]; B --- D[Satisfacción producida por la conducta o tarea al ser realizada.]; C --- E[Lo que motiva es el beneficio obtenido como resultado de su desempeño.]
```

Intrínseca

Satisfacción producida por la conducta o tarea al ser realizada.

Extrínseca

Lo que motiva es el beneficio obtenido como resultado de su desempeño.

El rol del maestro es fundamental, ya que a través de sus actitudes, comportamiento y desempeño dentro del aula podrá motivar a los estudiantes a construir su aprendizaje.



Desde este punto de vista, el maestro debe plantearse un triple objetivo en su acción motivadora:

- Suscitar el interés.
- Dirigir y mantener el esfuerzo.
- Lograr el aprendizaje prefijado.



Una docente de primer grado propone a sus estudiantes una secuencia de actividades, les indica que van a leer un cuento, luego van a hacer unos títeres de bolsas de papel para representar a los personajes y, finalmente, ordenar unas tarjetas en las que se relata el cuento de acuerdo al orden en el que se presentaron los hechos. La docente prepara los materiales y en cada mesa pone lo necesario para cada una de las actividades. Luego, pide a los niños que se levanten y se sienten en círculo para escuchar el cuento. Cuando termina la historia, la docente llama a cada grupo por su nombre y los hace sentar en la mesa de manera fluida, sin pérdidas de tiempo. Una vez sentados, retoma la indicación con apoyo del material gráfico que ha puesto en la pizarra. Los niños sentados, trabajan de manera productiva los títeres y la secuencia y la docente monitorea al trabajo pasando de grupo en grupo. Dada la situación descrita, ¿Qué deberá proponer la docente si un niño termina sus actividades antes de lo programado?

a. Es evidente que la docente deberá incluir actividades adicionales tales como ordenar los materiales, recoger los papeles del piso, que deje su sitio ordenado, etc.

b. Es evidente que la docente deberá incluir actividades de apoyo para aquellos niños que no han comprendido las indicaciones y necesitan que se les repitan las instrucciones para que puedan confeccionar sus títeres

c. Es evidente que la docente deberá acercarse a los niños que culminaron para decirles: "Esperen en su sitio hasta que sus demás compañeros terminen"

Elena, docente de 6to grado propone a sus estudiantes editar un álbum sobre los “Platos típicos de nuestra localidad y región” como evidencia al culminar la experiencia de aprendizaje. Por ello promueve la participación activa de sus estudiantes, indagando y trabajando en equipo para promover la cultura local que valora los alimentos nutritivos de su zona. Es evidente que en el caso descrito se observa que:

- A. El conflicto cognitivo se genera cuando se cuestiona la limitación del conocimiento previo
- B. La centralidad está en la interrelación entre el estudiante, los demás y su cultura, estableciendo aprendizajes como consecuencia de su desarrollo y en relación a los otros.
- C. La centralidad en el estudiante genera procesos de producción, evidenciándose aprendizajes significativos.
- D. El conflicto cognitivo demuestra la imposibilidad del estudiante para resolver problemas, formulados de acuerdo a grados de desarrollo, por desconocimiento del estudiante

Existe un consenso sobre lo que se refiere a los aprendizajes, se manifiesta que éstos deben ser para la vida, asumiendo el enfoque por competencias. Esto significa que:

- a. Pedro como estudiante aprender a resolver problemas**
- b. Pedro como estudiante resuelve problemas con calidad**
- c. Pedro como estudiante desarrolla capacidades para actuar en el mundo, lo cual abarca varias dimensiones de su persona.**
- d. Pedro como estudiante sigue aprendiendo aspectos sólo cognitivos**

Cuando Piaget descubre la existencia de estadios del desarrollo cognitivo por los que pasa toda persona, genera una exigencia en los (as) docentes, la de:

- A. Dosificar los contenidos de acuerdo con el tiempo que contamos para una sesión de aprendizaje**
- B. Convertirse en un especialista en Psicología Cognitiva**
- C. Adecuar los contenidos y habilidades que pretende desarrollar al nivel cognitivo de los estudiantes.**
- D. Apuntar al desarrollo de capacidades antes que a la adquisición de contenidos por parte de los estudiantes**

En los últimos años se ha incrementado notablemente la preocupación de los educadores por abordar el problema del aprendizaje y del conocimiento desde la perspectiva de una participación activa de los sujetos, cuyo eje básico lo constituyen la reflexividad, la autoconciencia y el autocontrol. En ese contexto, se hace cada vez necesario, que nuestros estudiantes mejoren sus potencialidades “Aprender a aprender” y “aprender a pensar”, de manera tal que, junto con construir un aprendizaje de mejor calidad, este trascienda mas allá de las aulas y permita resolver situaciones cotidianas. En otras palabras, se trata de lograr que los estudiantes sean capaces de autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida. La participación de los estudiantes hace referencia en este caso al principio pedagógico de:

- A. Aumento progresivo de la complejidad
- B. Aprender haciendo
- C. Aprendizaje significativo
- D. Autoeficacia

La profesora Andrea desea que sus estudiantes tengan predisposición para aprender; por ello constantemente los desafía retándolos para movilizar sus diversas capacidades en la consecución de determinada meta o para conseguir un producto evidenciándose el aprendizaje significativo. De ello que la profesora Andrea prioriza el principio pedagógico denominado:

- A. Aumento progresivo de la complejidad
- B. Autoeficacia
- C. Aprender haciendo
- D. Motivación intrínseca

Gracias

